

Podrobnejše razlage in napotki po predmetih:

SPOZNAVANJE OKOLJA

Gibanje in snovi

SPO DZ/88

Povej in pokaži, kako se lahko gibamo LJUDJE? Hodimo, hopsamo,... - Dodaj svoje primere.

SPO DZ/88: Oglej si sliko in preberi besedilo (lahko poslušaj posnetek, kjer bere učiteljica 😊).

1. Opazuj OSEBE: Se vse gibajo? Kako se gibajo - poimenuj?
2. Opazuj PREDMETE: Se kateri gibajo? Kako se gibajo – poimenuj?

Ali kateri puščajo sledi? Kakšne?

Če se osebe in predmeti ne gibajo, so v **mirovanju**.

ŽOGA lahko miruje, poskakuje, se kotali.

Kaj pa LETALO, VLAK, VETRNIC?

Kako delujejo?

SPO DZ/89

SPO DZ/89:

1. Oglej si slike in preberi besedilo (lahko poslušaj posnetek, kjer bere učiteljica 😊).
2. Poimenuj stroje in pripomočke / naprave ter premisli o njihovem delovanju.
3. Ustno odgovori na vprašanja.

A. naloga: Doma **vzemi igračo**, če jo imaš, drugače jo opazuj na kakšni sliki.

Poimenuj jo. Poimenuj in pokaži njene dele. Prikaži in opiši njeno delovanje.

***Dodatna naloga (če knjižico imaš): MALA KNJIŽICA POSKUSOV / 16:** Reši naloge.

- Lahko preizkusiš z mivko, peskom,... (kar je na voljo).
- Škarje uporabi in opazuj.

Kako se gibajo in premikajo?

SPO DZ/90, 91

SPO/90

1. Oglej si slike in preberi besedilo (lahko poslušaj posnetek, kjer bere učiteljica 😊) ter ponovi prejšnjo snov.
2. Ob sliki otrok na gugalnici se spomni na svoje guganje (takšna gugalnica je na šolskem igrišču).

Kdaj si ti više? Kdaj si niže?

Če se gugalnica ne prevesi na nobeno stran, je **v ravnovesju**.

To se zgodi, če sta s sošolcem enako težka in sedita enako oddaljena od sredine gugalnice. Seveda se to se lahko zgodi tudi, če nista enako težka, a se mora v tem primeru težji otrok pomakniti bližje sredini gugalnice. Žal tega zdaj ne morete poskusiti, ker so igrišča zaprta.

3. Ustno odgovori na vprašanje, ki ga zastavlja Lili.

A. nalogo si opravil že prejšnjo uro.

SPO/91: Reši.

SLOVENŠČINA

***D.Radović: Malim so všeč**

Berilo/10 ali berilo Lili in Bine/12

- **Pogovorite se**, kaj vam je všeč, kaj imate radi in zakaj.
- **Poslušaj pesem.** Lahko ti jo prebere kdo doma, lahko pa jo poslušáš na posnetku (bere učiteljica 😊).

Dušan Radović:

MALIM SO VŠEČ

MALIM SO VŠEČ NENAVADNE REČI

KOT RECIMO DIMNIKARJI,

KOT RECIMO KRETNIČARJI,

KOT RECIMO, KOT RECIMO ...

MALIM SO VŠEČ SLADKE REČI

KOT RECIMO PALAČINKE.

KOT RECIMO MARMELADA,

KOT RECIMO, KOT RECIMO ...

MALIM SO SMEŠNE BESEDE VŠEČ

KOT RECIMO RIZIBIZI,

KOT RECIMO MACAFIZLJI,

KOT RECIMO, KOT RECIMO ...

- **Pogovorite se:** Kaj je všeč majhnim otrokom? Kje lahko vidijo dimnikarja? Kaj dela dimnikar? Kdo je kretničar, kaj dela? Si že slišal-a za rizibizi in macafizlje? Veš kaj pomeni beseda rizibizi? Kaj pa pomeni beseda macafizlji?

macafizelj tudi macefizelj

1. *svaljek (iz krompirjevega testa):* za kosilo bomo jedli macafizlje in solato
2. *zelo majhen človek:* takegale macafizlja se pa že ne bom bal

riži-biži

jed iz dušenega riža in graha, tudi *rizi-bizi*

- Pesem **preberi** še sam-a.
- Kdo je napisal pesem? Koliko kitic ima ta pesem?

***Naloge po branju** (po izbiri)

- Pripoveduj, kaj je všeč odraslim oz. velikim.
- Nariši ali napiši, kaj je komu všeč: živalim so všeč..., mamam so všeč..., punčkam so všeč..., fantkom so všeč..., očetom so všeč..., vesoljcem so všeč..., učiteljem so všeč..., živalim so všeč.
- Sestavi kakšno nenavadno besedo, drugi pa naj ugibajo, kaj pomeni.
- Igra besed: Naštejte nenavadne besede, kisle besede, sladke besede, dišeče besede, smešne besede.

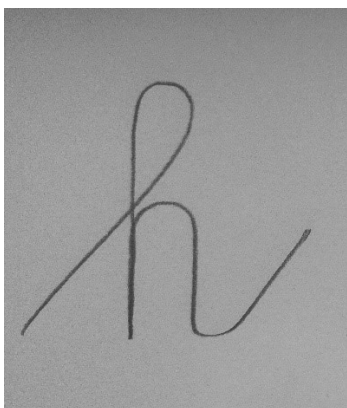
Pisane črke h, b, d

A-jev zvezek, LBO/108

Zapis, prepis besed, povedi 2 uri/2 dni

Lahko si izmisliš nadaljevanje zgodbe o čarovniku Tubataju, ki črkam pričara roke in jo poveš.

- **Oglej si primer zapisa črke h.**



Razlago, kako zapisati črko h, si **oglej** na:

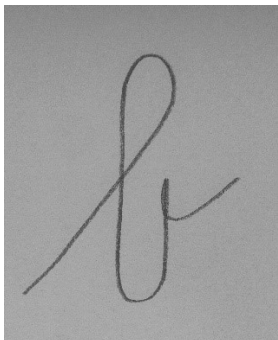
https://nasaulica.si/datoteke/Prikaz_pisanja_crk/story_html5.html

- Zdaj črko lahko poskusiš **zapisati**. Najprej po zraku, nato s prstom po mizi in na koncu v A-jev zvezek. Najprej na veliko (vsaj 5x prevleci napisano črko), potem manjše.

Takole si lahko **govoriš, ko vadiš**: »Rokica, zaokrožim, navpično navzdol, po isti črti gor, hribček, rokica.«

Glej datoteko: [h, b, d A-jev zvezek](#)

- **Oglej si primer zapisa črke b.**



Razlago, kako zapisati črko b, si **oglej** na:

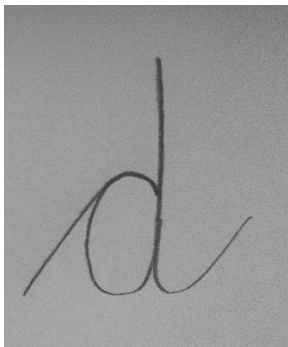
https://nasaulica.si/datoteke/Prikaz_pisanja_crk/story_html5.html

- Zdaj črko lahko poskusiš **zapisati**. Najprej po zraku, nato s prstom po mizi in na koncu v A-jev zvezek. Najprej na veliko (vsaj 5x prevleci napisano črko), potem manjše.

Takole si lahko **govoriš, ko vadiš**: »Rokica, zaokrožim, navpično navzdol, zavijem in gor, po isti črti malo dol in rokica.«

Glej datoteko: [h, b, d A-jev zvezek](#)

- **Oglej si primer zapisa črke d.**



Razlago, kako zapisati črko d, si **oglej** na:

https://nasaulica.si/datoteke/Prikaz_pisanja_crk/story_html5.html

- Zdaj črko lahko poskusiš **zapisati**. Najprej po zraku, nato s prstom po mizi in na koncu v A-jev zvezek. Najprej na veliko (vsaj 5x prevleci napisano črko), potem manjše.

Takole si lahko **govoriš, ko vadiš**: »Rokica, dežniček, po isti črti nazaj, navpično navzdol, zaokrožim in navpično navzgor, po isti črti dol, rokica.«

Glej datoteko: [h, b, d A-jev zvezek](#)

LBO/108 Vadi še tu.

*[Spodnja naloga](#) na tej strani je [dodatna](#).

- Prepiši povedi z l, k, t v -jev zvezek.
Datoteka: [povedi s h, b, d A-jev zvezek](#)
Z rumeno barvico si označi vrstice, v katere pišeš, tako kot smo vajeni.

Smeti v pravo vrečo

SLJ DZ/48

- Kako pri vas ločujete odpadke?
- Na **posnetku** si oglej, kako ločujejo odpadke pri Tomažu?
<https://folio.rokus-klett.si/?credit=LIB2SDZSLO2&pages=48-49> → Pritisni modri okrogli znak za film desno od naslova.
- Reši nalogo v **SPO DZ/48**.

*Prave navade za zdravo življenje

SLJ DZ/51

SLJ DZ/51

- **Pojasni**, kaj pomeni beseda navada.
- Oglej si slike in **pripoveduj**, kaj se na njih dogaja.
Katere zdrave navade pridobiva otrok na posameznih slikah?

Tilen

SLJ DZ756, 57

SLJ DZ/56

- **Prisluhni besedilu** (klikni na zvočni posnetek na šolski spletni strani, bere učiteljica 😊).
Po slišanjem besedilu posnetek ustavi. Ko bodo na vrsti vprašanja, nadaljuj s poslušanjem
Lahko ti preberejo tudi starši.
- **Preberi** besedilo še sam-a.

SLJ DZ/57

- **Odgovori** na vprašanja v celih povedih. Pazi na velike začetnice, pike in urejen zapis.
Pred pisanjem odgovorov lahko na posnetku poslušáš vprašanja in odgovore.
- Kot smo navajeni, številko pred vsakim vprašanjem obkroži, pobarvaj z drugačno barvo.
Z enako barvo boš v besedilu obkrožil/pobarval/podčrtal ključne podatke za odgovor.

Delo s posnetkom:

1. Poslušaj vprašanje. Ustavi posnetek
 2. V besedilu poišči ključni podatek za odgovor.
 3. Ustno odgovori.
 4. Poslušaj odgovor in s tem preveri, če si pravilno odgovoril. Posnetek ustavi.
 5. Zapiši odgovor.
 5. Poslušaj naslednje vprašanje. Ustavi posnetek.
- **Nariši Tilna.** Pazi, da bo tak, kot je opisan v besedilu.

MATEMATIKA

Tehtanje

MAT DZ/18, 19 (3.del)

MAT DZ/18

Razlaga o gugalnicah

Oglej si osebe na gugalnici in položaj gugalnice. Kadar na eni strani sedi težja oseba, se gugalnica prevesi na tisto stran.

Kadar sedita na gugalnici enako težki osebi enako oddaljeni od sredine gugalnice, je gugalnica v **ravnovesju**. To pomeni, da ni nagnjena ne na eno, ne na drugo stran.

- Doma **poišči vsaj 6 različnih predmetov** (igračke, posode, šolske potrebščine ...).
- Ne da bi ju prijel v roke, si izberi dva predmeta. **Oceni**, kateri je težji.
Oceniti v tem primeru pomeni razmisliti, ne da bi predmet držal v rokah, kateri je težji.
Nato vsakega primi v eno roko in **potežkaj**.
Si pravilno ocenil-a?

- **Vprašanje:**

Ali je nujno, da je večji predmet tudi težji?

Predstavlja si velik balon in ponev za palačinke. Je velik balon težji od poneve?

- Poskušaj vse predmete **razvrstiti** od najlažjega do najtežjega. Pomagaj si s težkanjem (predmet primeš v roke in potežkaš).

MAT DZ/18, 19 (samo zgornja naloga)

- **Reši** naloge.

Tehtanje	MAT DZ/19, 20 (3.del)
-----------------	-----------------------

MAT DZ/19

Naredi preprosto **prevesno gugalnico**. Navodila za izdelavo najdeš na strani 19 v delovnem zvezku. Če nimaš peresnice v obliki kvadra lahko uporabiš kakšno ožjo škatlo (npr, škatla od riža ali kaj podobnega).

Nato v delovnem zvezku reši stran 19.

Dodatna naloga

*MAT DZ/20.

Uporabi kocke, ki jih imaš na voljo. Pazi le, da bodo enako velike.

Tehtanje - kilogram	MAT DZ/21, 22 (3.del)
----------------------------	-----------------------

MAT DZ/21

Danes boš natančneje spoznal-a mersko enoto **kilogram**.

Vprašaj, če imate doma mogoče utež za 1 kilogram – starši naj ti jo pokažejo. Primi jo v roko, da dobiš občutek, kako težka je.

Obstajajo tudi druge uteži: 2 kilograma, 5 kilogramov...

Ker večina doma verjetno nima uteži, med živili poišči tiste, ki tehtajo 1 kg (kilogram moke, kilogram sladkorja ...)

Poišči predmete, ki so težji/lažji/enako težki kot 1 kg.

Danes si spoznal enoto za merjenje mase: **1 kilogram = 1 kg**

Enoto kilogram skrajšano zapišemo **kg** (z malimi tiskanimi ali pisanimi črkami, ne z velikimi).

MAT DZ/22

Reši naloge. Pri ugotavljanju, koliko tehtajo stvari, si pomagaj s številkami zapisanimi na utežeh.

LIKOVNA UMETNOST

Risba (s flomastrom), motiv: Slovenska filharmonija

Opomba: Risbo bomo **dokončali v naslednjem tednu**.

Ponovimo:

Risba je sestavljena iz **črt** in **pik** (linij in točk).

Na risbi, za razliko od slike, ni pobarvanih površin.

Vse (tudi tisto, kar je svetlo in in temno, poskušamo ponazoriti s črtami, vzorci).

Črte so lahko različne: debele, tanke, krive, ravne.

Če črte narišemo gosto skupaj, je videti površina, ki smo jo zapolnili tako, temnejša.

Potrebščine:

- risalni list ali kakšna drugačen **list** v velikosti **A3** (to je toliko kot odprt sončkov zvezek) – lahko zlepiš dva lista običajne velikosti (A4 – to je toliko kot zaprt sončkov zvezek),
- **flomaster**, ki je temnejši oz. dobro viden (ne rumen npr.)
- slika Slovenske filharmonije (iz teh navodil, še lažje ti bo mogoče, če jo gledaš na računalniku)

Navodilo:

- Nariši zgradbo Slovenske filharmonije.
- Zgradba naj bo **velika**, nariši jo čez cel list.
- Rišeš s **flomastrom** (samo z eno barvo).
- Ker je to **risba**, ne barvaš, ampak rišeš samo **črte, pike** in vzorce iz pik in črt. Uporabljal različne črte (debele, tanke, ravne, krive).
- Začni z risanjem **večjih** delov, nadaljuj z manjšimi deli, **podrobnostmi**.
- Pri risanju bodi **natančen** in vztrajen.

Opomba: Z risanjem bomo nadaljevali še naslednji teden, zato naj se ti ne mudi, riši natančno.



Sliko najdeš na: <https://imagosloveniae.net/prizorisce/slovenska-filharmonija/>

GLASBENA UMETNOST

* Izdelaj inštrument (izbirna naloga)

Izdelaj preprost instrument iz odpadnega ali naravnega materiala. Lahko je brenkalo, tolkalo, pihalo....

- V škatlico, kinder jajček, tulec od papirnatih brisač (ki ga prelepiš - zapreš na obeh koncih) ... daš malo riža in imaš ropotuljo.
- Kakšno večjo plastično vedro od barv za pleskanje lahko uporabiš za boben.
- Napneš elastiko ali več elastik čez škatlico brez pokrova in dobiš mini brenkalo.

Uporabiš domišljijo in se spomniš česa bolj nenavadnega od danih predlogov. 😊

Inštrument lahko uporabiš za svoj koncert.

ŠPORT

Pred izvajanjem gibalnih dejavnosti se **ogrej** (od glave do peta – kot v šoli), da ne bo poškodb.

Gimnastične spretnosti

priloga: datoteka *ŠPO-Športna abeceda*

V prilogi Športna abeceda izberi vaje in jih izvajaj po navodilih, lahko več dni v tednu.

Lovljenje in podajanje žoga na mestu

žoga

1. Z nekom si podajaj žogo tako, da se pri tem **ne** premikata z mesta več kot je potrebno za uspešno podajo in lovljenje (med podajami ne tečeta po celem dvorišču – razen, če vama žoga uide 😊).

Žogo meči z obema rokama izpred prsi ali enoročno z rame (ne od spodaj - 'na jajce').

2. Čez nekaj časa si začnita podajati **ob dodatnih nalogah**:

- Podaj žogo, nato poskoči.
- Podaj žogo in se zavrti.
- Podaj žogo, nato s soigralcem zamenjajta mesti.
- Preden žogo uloviš, zaploskaj.
- Podajajta si v čepe.
- ... dodaj svoje ideje.

Če nimaš nikogar, ki bi sodeloval, lahko mečeš žogo v kakšno steno – starše prej vprašaj, če to smeš, kje to smeš in katero žogo lahko uporabiš, da česa ne poškoduješ, razbiješ.

Če se igraš v stanovanju, uporabi mehko žogo. Če je nimaš, si za podaje nekaj podobnega lahko narediš iz starega papirja, krpe (jo večkrat zavozlaš), lahko si podajaš mehko igračko, manjšo blazino ...

Kulturni dan: Slovenska filharmonija in koncert

Oglej si predstavitev Slovenske filharmonije in navodila za izvedbo koncerta (datoteka *KD Slovenska filharmonija in koncert doma - 2. razred*).

Žal zaradi novega virusa tja nismo mogli na obisk, pa jo bomo skušali vsaj malo spoznati tako.

Pripravi (lahko z bratcem, sestrico, če ga/jo imaš) **koncert** za starše.

- Če igraš inštrument, ne bo težko.
- Če rad poješ, lahko pripraviš koncert, kjer boš nastopal-a kot pevec/pevka solist/solistka.
- Lahko zaigraš na improvizirane inštrumente.
- Lahko z rokami, nogami, svojim glasom pripraviš kratke zvočne zgodbe.
- Če ne poješ rad-a, si lahko pomagaš s petjem na 'playback'. Na youtuBU si zavrtiš glasbo, ti pa samo odpiraš usta tako prepričljivo, da bodo vsi prepričani, da poješ. 😊

Naredi tudi **vstopnice** za tvoj koncert.

Nanje napiši naslov koncerta in izvajalca (npr. Pomladni koncert s pevcem Tonijem Novakom ali pa Večerni rompom z glasbeno skupino Kastrola ...).

Dvorano za ogled koncerta ustrezno pripravi (stoli, lahko uporabiš tudi kavč ali pa prostor za sedenje urediš na tleh, morda kar na vrtu, če ga imate, da boš na razdaljo zabaval-a še sosede).

Pred koncertno dvorano lahko urediš **garderobo**, kjer bodo obiskovalci odložili odvečna oblačila.

Če je koncertna dvorana daleč, lahko poskrbiš tudi za **prevoz** (npr. iz kuhinje do dnevne sobe). Morda iz stolov narediš avtobus ali taksi, da se obiskovalci na dolgi poti ne bodo preveč utrudili.

Če bi svoje obiskovalce rad-a še posebej razvajala-a, jih lahko potem povabiš še na manjšo **pogostitev**.

Jaz bi te dni dol padla od navdušenja, če bi mi po domačem koncertu postregli z belo kavo iz cikorije – to od takrat, ko sem jo kupila, da vam bi jo pokazala v šoli, naravnost obožujem in pokovko. 😊

Vem, da se ta kombinacija sliši grozno in morda prav nič okusno, zato ti postrezi svojim gostom s tem, kar imajo radi oni.