

SLOVENŠČINA – 6. in 7. URA: **JANKO IN METKA (POUSTVARJANJE)**

LIKOVNA UMETNOST – 1. in 2. URA: **KAMIŠIBAJ**

### **Jakob in Wilhelm Grimm: Janko in Metka**

#### 1. ura

Preberi odlomek v berilu na strani 62 in 63. Pravljico o Janku in Metki verjetno zelo dobro poznaš že iz otroštva, zato veš tudi, kaj se zgodi, ko čarovnica zvabi otroka v svojo hišo.

V zvezek zapiši naslov ***Janko in Metka***.

Izberi eno od teh dveh nalog:

1. V nekaj povedih (**vsaj 5**) zapiši obnovo odlomka **ALI**
2. Po zgledu priprave na bralno značko čisto na **kratko obnovi** celotno pravljico, kot se je spomniš.

Pri obnovi si lahko pomagaš z vprašanji:

- Kakšno hišico sta Janko in Metka zagledala sredi gozda?
- Kaj sta naredila, ko sta videla, iz česa je narejena? Zakaj?
- Je bila hiša prazna?
- Kdo je prišel iz hiše? Sta se Janko in Metka prestrašila?
- Je bila starka jezna, ko je videla, da otroka hrustata njeno hišo? Kaj je naredila?

#### 2. ura

Danes boš ustvaril čisto svoje gledališče iz papirja – imenuje se **kamišibaj**.

Za začetek si oglej kratek posnetek na spodnji povezavi, da izveš kaj več o tej japonski umetnosti:

<https://www.youtube.com/watch?v=ey-9CpVQdtE>

Kako si lahko izdeláš gledališče iz papirja? Vzameš prazne liste A4, jih prepoloviš in na vsakega narišeš del zgodbe. Pomagaš si s povedmi iz prejšnje naloge.

**Na primer:** če je prva poved *Janko in Metka sta sredi gozda zagledala hiško iz sladkorja*, lahko na eno stran lista zapišeš to poved, na drugo stran pa narišeš

Janka in Metko sredi gozda, kako se razveselita sladkorne hiše (tukaj daš domišljiji lahko čisto prosto pot in narišeš svojo fantazijsko hiško).

Povedi na drugo stran zapisuješ zato, da ti bodo kasneje pomagale pri pripovedovanju zgodbe.

➤ Dodatna naloga (za Zvezdo dneva)

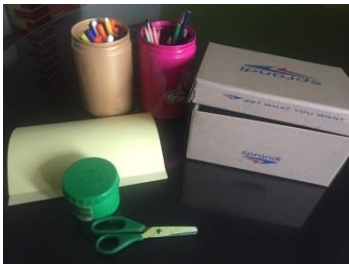
Če želiš, si lahko izdeláš tudi okvir za svoje prenosno gledališče (glej navodila spodaj).

Ko zaključiš, lahko vadiš pripovedovanje zgodbe, kot si videl na posnetku. Pri tem bodi pozoren na vrstni red povedi, intonacijo in razločen govor.

### Navodila za izdelavo okvirja

Potrebuješ:

- prazno škatlo za čevlje,
- škarje,
- lepilo,
- barvice in flomastre (lahko tudi tempere),
- papir (po možnosti pisan).



Škatlo razstaviš po pregibih in s flomastrom označiš, kar boš odstrigel.



Ko dobiš obliko hiše, spodnji del kartona upogni nazaj (služil ti bo za stojalo in držalo papirja).



Izreži še notranji del hiške, tako, da dobiš prostor za slike.

Nato po želji pobarvaj stene in streho – bolj kot bo pisana, lepše bo!



»Vrata« hiše obleci v pisan papir in nariši še okna, okraši z bonboni ...

Kamišibaj je pripravljen za tvoj prvi nastop. Potrebuješ le še gledalce. Srečno!

