

NEMŠČINA na daljavo, 6. teden

4. in 5. razred

Pozdravljeni, učenci/-ke in starši. (Liebe Schüler/-innen und Eltern!)

Vem, da nestrpno čakate, kako je z nalogami.

SPLOŠNO

Med vami ni nikogar, ki ne bi oddal niti ene naloge. Seveda pa je intenziteta oddajanja nalog rasla. Vendar pa naloge 1. tedna ni opravil nihče. To sem tudi pričakovala, saj pri uri pisanje v zvezke ni bilo vedno samoumevno, čeprav smo delali zelo podobno, kot delamo zdaj. V 2. tednu je bilo največ nalog in tudi najbolj obsežne. Izkazalo se je, da ni potrebe po širjenju besednega zaklada in da zadoščajo poimenovanja živali v učbeniku. Tako običajno tudi je. Tako da teh nalog verjetno ne bomo pridelali v večjem obsegu. V zadnjih tednih je z več učenci prispelo tudi več nalog. Malokdo pa je pripravljen naloge pisati za nazaj.

Izdelana je sicer tabela, v katero sem nameravala zelo natančno evidentirati vse naloge, vendar se je to izkazalo za preveč zamudno, ne nazadnje sem sproti spremljala delo in tabela ne bi pripomogla k boljšim rezultatom.

Če koga posebej zanima posamezen teden, naj si najprej ogleda navodila, in če najde naloge, naj jih naredi. Ne bo škodilo. Kadarkoli pa lahko podam tudi individualno informacijo. Objavljena tabela se tudi zaradi varovanja osebnih podatkov ne bi obnesla, kot pripomoček za individualne informacije pa se še vedno lahko uporabi.

Nekateri ste me vnaprej prosili, da bi pregledala, ali je vse. Vztrajam, prepričajte se najprej sami, jaz pa vam bom podala informacijo o kakovosti izdelanih nalog, če je bila ta nejasna.

Predlagam, da si za dosedanje delo v teh razmerah čestitamo, po prvem maju pa z vnaprej določenim sporazumom oddajate dve nalogi na teden z namenom, da z njimi pridobimo eno oceno. V domači nalogi je navadno strnjeno učenje po navodilu za posamezno uro in kot taka dobro služi kot povratna informacija.

Posebej pozorni pa moramo biti na tiste, ki se dolgo niso mogli pridružiti našemu delu, za katerega si upam trditi, da nam je bilo v veselje.

VIDEOKONFERENCA

Če boste želeli, vklopimo po praznikih tudi videokonferenco in izvedemo deklamacije/recitacije pesmi.

V videokonferenci se kot udeleženka že vklapljam, kot izvajalka pa ne, vendar pa računalničar navaja, da so navodila v spletni učilnici dovolj za vklop. Videokonferenca je v spletnih učilnicah namreč novost. Težava pa so vseeno lahko gesla. Brez njih vstopa v spletne učilnice ni, podeljuje pa jih šola. Na lastno pest pa si tega najbrž ne smemo privoščiti oz. se moramo dogovoriti z ravnateljico.

Predlagam, da se starši med seboj pogovorite in predlagate ravnateljici ali odgovornemu računalničarju, tako kot ste nekateri že predlagali meni. Izvedba pa je v moji domeni.

Sporočite, ali bi delali tudi med počitnicami in ali naj karkoli pripravim.

LÖSUNGEN

Das OBST

violett/lila	braun	orange	gelb	rot	grün
die Pflaume	die Feige	die Orange		die Himbeere	
der Weintraub (die Weintrauben)		die Mandarine			
die Heidelbeere		der Fízalis			
		die Aprikose			

Razvrsti pa tudi naslednje vrste sadja in sadežev (Früchte) in se spomni še katerega.

die Pflaume (pf=f, flaum)

die Orange (oronž, fr. izgovor, enako kot oranžna barva)

die Mandarine

die Weintrauben = grozdje

der Fízalis = andska jagoda

die Himbeere = malina

die Heidelbeere = borovnica

die Feige = figa

die Aprikose = marelica (s=z, aprikoze)

Wann isst du dein Frühstück? Ich esse mein Frühstück um Uhr am Morgen.

Wann isst du dein Mittagessen?

Wann isst du dein Abendessen?

die Zwiebel = čebula (ie = i, cvibl)

der Knoblauch = česen (ch = h, knoblauch)

der Kohl (kol) = zelje

der Blumenkohl = cvetača

die Gurke = kumara

der Kürbis = buča, bučka

die Zucchini = bučka cukini

die Kohlrabi = kolerabica

die Karotte = korenje

die Artischocke (ck=k, artišoke)

die Erbse (die Erbsen) = grah, grahi

Das GEMÜSE

weiß

gelb

orange

rot

braun

violett/lila

grün

der Knoblauch		die Karotte		die Zwiebel		der Kohl
der Blumenkohl						die Gurke
						der Kürbis
						die Zucchini
						die Kohlrabi
						die Artischocke
						die Erbse (n)

Ostanimo zdravi in v stiku.

TSCHÜSS

Deutschlehrerin Marija