

## Likovno snovanje 2

Pozdravljeni snovalci, ker se nekaj časa ne bomo mogli dobiti v likovni učilnici, vam pošiljam navodila za delo na domu.

### Ilustracija

Pred tabo sta zgodbi. Izberi eno. Preberi jo. Predlagam, da jo dvakrat prebereš tiho, nato pa še enkrat na glas. Nato se vprašaj, kdo v njej nastopa, kaj kdo počne in kje se zgodba dogaja. Ko zgodbo zelo dobro poznaš, si jo poskusi predstavljati brez besed. Naslednja tvoja naloga je, da pretehtaš, kaj bi bilo v zgodbi dobro poudariti. Zdaj zgodbo upodobi. Uporabi barvne svinčnike in flomastre.

## HELGE IN ZELENA ZAVIST

Helge je na vrtu. Zaliva solato.

»Pardon,« reče, »ampak a ne bi šli vsi na eno solato, lepo prosim?«  
Ne bi. Polži so sladokusni, vsak bi imel svojo.

»Hja,« reče Helge, »kaj vem. Mislim, da Nikoziji tole ne bo všeč.«  
Odide v stanovanje po polžjo kanglico.

»Mi ne moremo imeti vsak svoje solate, Nikozija naj jih ima pa sama celo gredico!« vpijejo polži.

In pozelenijo od zavisti.

Ko se Helge vrne, polžev ni več.

»Kje pa so?« se vpraša.

»Ni nas več,« rečejo polži.

Na zelenih listih se zelene zavisti ne vidi.

## HELGE IN ČUDNA MISEL

»Kaj počneš, Helge?« vpraša Nikozija.

Helge stopica po dvorišču, kima z glavo, suče jo pa se prestopa, nazaj, vstran, dviga nožice in se s telesom zvija kot pri plesu, kot bi hodil pod nizko prepreko.

»Kaj počneš, Helge?« ga vpraša Nikozija še enkrat.

»Odvozlavam se,« reče Helge.

»V kaj si se pa zapletel?«

»V čudne misli,« reče Helge.

Prestopi še zadnjo misel in si oddahne.

Fotografijo tvoje ilustracije pričakujem do petka, 20. 3. 2020, na mojem naslovu:  
[katarina.skofic@guest.arnes.si](mailto:katarina.skofic@guest.arnes.si).

Vesela bom, če mi pošlješ tudi kaj, kar si ustvarjal/a brez navodil.

Lepo te pozdravljam, učiteljica Katarina Škofic